



# NOVIOPOSTA

## In dit nummer

Vredesmissie UNDOF in Syrië

Friedrich der Grosse

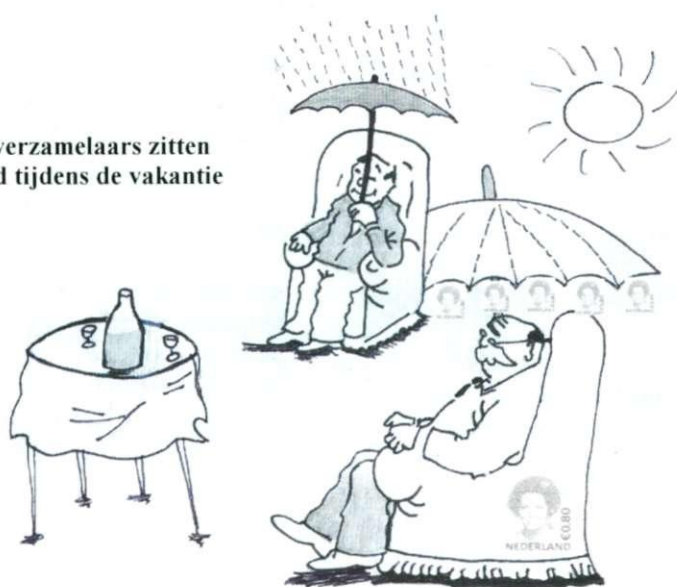
Postzegels van SEPAC,  
een nieuw verzamelgebied?



Frederik de Grote is bekend vanwege zijn strategische kwaliteiten.

Maar er is meer. Lees daarover op pagina 4 en 5.

Postzegelverzamelaars zitten altijd goed tijdens de vakantie



Redactie:  
J. Mulder  
J. Spijkerman  
J.M.A.G. Stroom

Fotografie:  
W.A. v.d. Wagt

Basis ontwerp:  
L. Thijsen

Illustraties:  
W. Resink

Expeditie:  
F. Piers  
Tolhuis 35-17  
6537 NN Nijmegen  
Tel. 024-3444208



Op pagina 7 wat meer informatie over SEPAC. Een alternatief voor Europa zegels?



# Friedrich der Grosse - "Der Alte Fritz" - Friedrich II

Afhankelijk van de positie die men in het Pruisische tijdperk innam, noemde men der Alte Fritz, met respect de Grosse of eenvoudig de Ile (afb 1).

De op grootte berustende macht van de Hohenzollern maakte het de Brandenburger Kurfürst Friedrich III in 1701 mogelijk om Brandenburg tot het koninkrijk Pruisen uit te roepen. Hij kroonde zichzelf tot koning Friedrich I (afb 2).

Ofschoon Friedrich Wilhelm I, de voorganger van Friedrich der Grosse als "soldatenkoning" de geschiedenis inging, voerde hij in zijn ambtsperiode slechts een keer een oorlog (de strijd bij Stralsund in 1715). Desalniettemin leidde hij een leger van 89.000 soldaten.

Friedrich II is de beroemdste maar ook de meest omstreden telg uit het geslacht der Hohenzollern. Op basis van de militaire hervormingen die zijn vader had doorgevoerd, wist Friedrich de middelgrote staat Brandenburg-Pruisen om te vormen tot een grote Europese mogendheid.

Friedrich had zich ontpopt als een groot strateeg, die na zijn dood nog vele bewonderaars had. Daaronder



Afbeelding 1, Friedrich der Große

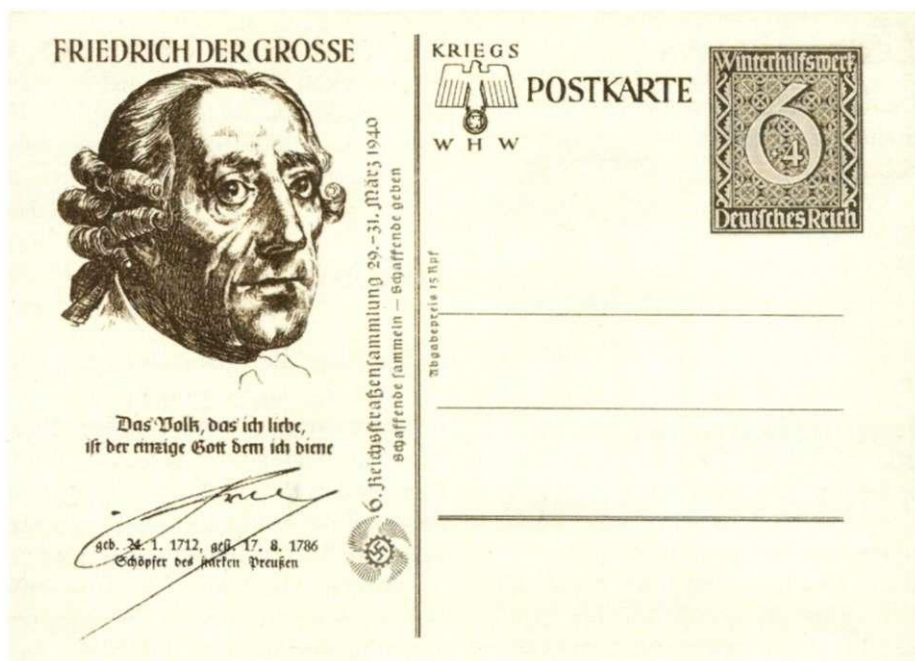
Napoleon Bonaparte en rechtse Duitse politici aan het begin van de 20-ste eeuw.

Op het postwaardestuk (afb 3), uitgegeven voor het "Kriegswinterhilfswerk" in 1940, is de Pruisenkonink afgebeeld met een uitspraak die associaties oproept aan Hitler: "Das Volk, das ich liebe, ist der einzige Gott dem ich diene."

Ofschoon Friedrich II geen voorstander was van de bouw van de Branden-



Afbeelding 2, Koning Friedrich I



Afbeelding 3, Friedrich der Große

burger Tor, liet zijn opvolger Friedrich Wilhelm II het bouwwerk, onder andere, oprichten ter herinnering aan de militaire successen van zijn oom.

Na de dood van der Alte Fritz lieten zijn nazaten diverse standbeelden van hem oprichten en niet alleen in Berlijn (afb 4, Stettin). Er werd nogal flink "gestrooid" met standbeelden in de Pruisische tijd, zoals dit bronzen beeld (afb 5) aan de boulevard "Unter den Linden".

Friedrich II was een groot muziekliefhebber. Hij was een begenadigd fluitspeler, maar het schrijven van muziek was voor hem niet weggelegd. Hij schijnt een hekel gehad te hebben aan maatstrepen. Ja, dan kom je wel een eind, maar niet op voldoende niveau. Bekend zijn zijn optredens met de fluit, waarvoor hij dan ook vaak verwanten,



Afbeelding 4, Standbeeld van Friedrich der Große in Stettin

vrienden en personeel uitnodigde (afb 6, schilderij, genaamd "Das Flötenkonzert").

Met uitzondering van de Cembalisten en cellisten, volgden alle mannen staand het concert. Als de koning stond, mochten ze ook niet zitten. Men fluisterde toentertijd dat niet alle genodigden vrijwillig van de partij waren.

Na zijn dood werd zijn stoffelijk overschot bijgezet in de Garnisonkirche te Potsdam (afb 7), naast het graf van zijn vader. In de laatste maanden van de Tweede Wereldoorlog werd het gebalsemde lichaam naar een zoutmijn in Thüringen overgebracht om te voorkomen dat het in handen van het Roder Leger zou vallen. Tijdens het einde van deze oorlog brandde de kerk volledig uit. Vanaf 1952 vond hij zijn volgende rustplaats in het stamslot Burg Hohenzollern.



Afbeelding 5 Stempel uit Keulen met een standbeeld in Berlijn



Afbeelding 6 Schilderij "Das Flötenkonzert"

Op 17 augustus 1991 is hij uiteindelijk, conform zijn testament, met groot vertoon bijgezet op het terras van "zijn Sanssouci", als bezegeling van de nieuwe Duitse eenheid.

Jo Toussaint



Afbeelding 7, Garnisonkirche in Potsdam