

Het mooie Zweden

In het voorjaar werd door vier "NOVIOPOST"-Leden te weten: H.A.J.J. Egberts, H.Janssen, J.Rutten en P.G.M. Gerrits besloten om gezamenlijk een bezoek te brengen aan de Internationale Postzegeltentoonstelling in Stockholm, die zou worden gehouden van 28 augustus t/m 7 september 1986. Be combinatie van vakantie vieren met filatelie als bijzonder motief bleek achteraf een prima keus te zijn geweest.

Na een voorspoedige reis via Hamburg - in Kiel de boot naar Gotenburg - en Stockholm arriveerden wij op de zaterdagavond bij onze gehuurde bungalow ca. 60 km ten noorden van Stockholm en midden in de schitterende Zweedse natuur.

Op zondag stond na een bezoek aan het hologram-museum en enkele winkels als opwarmer voor de Stockholmia een visite aan het Postmuseum op het programma. Hoewel er enkele zeer bijzondere zegels (Zie Philatelie oktober 1986 blz.682/3) uit de eigen collectie op de Stockholmia tentoongesteld werden, was er toch ruim voldoende interessant materiaal aanwezig: o.a. oude stempels, historische foto's en transportmaterieel, uitgebreide collecties zegels - ook van het buitenland- en bovendien was er een filatelistisch loket waar twee verschillende stempels in gebruik waren (Zie afb. 1).



Afb.1 De twee verschillende stempels van het Postmuseum.

De maandag en dinsdag waren in hun geheel bestemd voor bezoek aan:

A) *De Stookholmia '86.*

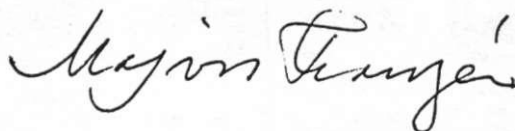
Na betaling van het entree-geld konden wij met bijbetaling van Zw.Kr.10.-- het laatste postzegelboekje uit de serie van 5 speciale uitgiftes aankopen.

Het Organisatie Comité had kosten noch moeite gespaard om op de bezoekers een overweldigende indruk te maken. De grote variatie aan uitgestalde collecties zegels, poststukken enz., duidelijk met grote zorg geselecteerd en zeer overzichtelijk gerangschikt in de sfeervolle ruimtes, was een lust voor het oog in het algemeen en een geweldige promotie voor de filatelie in het bijzonder.

Speciale aandacht was er ook voor o.a.: Zweedse Posthistorie; de wereldberoemde Zweedse graveurs (iedere dag was er een andere graveur aanwezig om over zijn/haar werk te vertellen en handtekeningen uit te delen, zie afb. 2); de Jeugd met een fraaie stand; de Zweedse industrie; de Nobel - verzamelingen; een "Frimärkshus"; een veld-

MAJVOR FRANZÉN-MATTHEWS är en av världens få kvinnliga frimärksgravörer med utbildning både i Sverige och utomlands. Hennes första frimärke var Högertrafik 1967. På bilden ses hon framför förlagan till frimärket Fjällräv 1983.

MAJVOR FRANZÉN-MATTHEWS is one of the few women engravers in the world and she studied both in Sweden and abroad. Her first stamp was Right-Hand Traffic in 1967. In the picture she is seen in front of the original for the Arctic Fox stamp in 1983.



Afb.2 De handtekening en korte levensbeschrijving van een der graveurs.

postkantoor; munten op postzegels, waarbij de afgebeelde munten ook echt aanwezig waren; een rondlopende sprekende robot; buitenlandse Post-Administraties en handlarenstands. Bovendien was er voor iedere dag afzonderlijk een speciaal stempel. (Zie afb. 3).

B) De Postec '86

Dit evenement was in een aparte hal ondergebracht en zeer de moeite waard. Er waren verschillende demonstraties, zoals post inpakken, sluiten, wegen, frankeren, transportereren en openen.

Na enig aandringen kregen wij van een verkoper van postzegelautomaten een blanco maar wel geperforeerd automaat-boekje: een uniek souvenir.

Het neusje van de zalm was een machine van de PTT uit Noorwegen, die complete jaarsets produceerde. Net onze videocamera mochten wij zelfs van zeer dichtbij het gehele proces volgen.

	STOCKHOLMIA 86 Postkontor STOCKHOLMIA 86 Post Office 28.8-7.9	Moderna Filatelins Dag Day of Modern Philately 3.9	
	Utställarnas Dag Exhibitors Day 29.8	Världspostföreningens Dag (UPU) Universal Postal Union Day 4.9	
	Samlarnas Dag Collectors Day 30.8	FN-dagen United Nations Day 5.9	
	SFF Dag Swedish Philatelic Society Day 31.8	Ungdomens Dag Day of the Youth 6.9	
	Postens Dag Swedish Post Office Day 1.9	Nordens Dag Nordic Day 7.9	
	POSTTEC:s Dag POSTTEC Day 2.9	FIP-dagarna FIP Days 8.9-9.9	

Afb.3 De verschillende dagstempels tijdens de tentoonstelling.

De woensdag was er om de dorpsjes in de omgeving te verkennen, zoals Penningby, Overby en Länna en de grotere plaats Norrtälje en ook om boodschappen te doen.

Het hoofddoel op donderdag was het bezichtigen van de stad Uppsala met o.a. de oude Universiteit, het zogenaamde Gustavianum, die reeds 300 jaar geleden uitstekende contacten onderhield met de Universiteit van Leiden; de botanische tuin van Linnaeus met het bijbehorende museum; de Cathedrale Kerk met zijn indrukwekkende graftombes en het Kasteel met zijn fraaie tuin.

Op het hoofdpstkantoor was het stempel - 700 jaar bestaan van Uppsala - in gebruik (Zie afb. 4].



Afb.4 Het stempel 700 jaar Uppsala.

Diezelfde dag zagen wij dicht bij huis in de vrije natuur vier elanden rondlopen.

Na een bezoek aan het hoogste gebouw van Skandinavië, de Kaknästornet in Stockholm, op vrijdagmorgen, was de rest van de dag bestemd voor een afsluitend bezoek aan de Stockholmia; wij waren daar nog lang niet uitgekeken. Er werden nog internationale contacten gelegd die er in resulteerden dat wij de laatste avond met vrienden/vriendinnen uit resp. Zweden, Engeland, Duitsland en Australië aan tafel zaten. Een hele fijne en gezellige avond, waarop wij onze mede NOVIOPOST-leden, ver weg in Nijmegen, niet vergaten en telefonisch onze hartelijke groeten overbrachten op de eerste bijeenkomst van het nieuwe seizoen.

Terug van de reis thuis zullen wij via foto's en de video-film nog vaak vertoeven in de filatelistische vakantie-week: een fantastische week.

P.G.M.Gerrits.

NEDERLAND Postfris na 1940 vanaf **65%**

POSTZEGELHANDEL

T.P. VERBURG

PAUL KRUGERSTRAAT 74-78 - 6543 MZ NIJMEGEN

TELEFOON 080-775844

