

## Post uit Bisjkek

Voor mijn vlinderverzameling bestel ik via internet wel eens zegels bij buitenlandse posterijen. In Westerse landen gaat dat vaak zonder problemen, maar de minimale bestelwaarde plus de verwerkings- en portokosten maken meestal, dat je beter een thematisch abonnement kunt nemen.

Ditmaal plaatste ik een bestelling bij Kyrgyz Express Post (KEP), de tweede postdienst van Kirgizië, van een veltje vlinderzegels en maximum- c.q. beurskaarten (afbeelding voorzijde).

Kirgizië (of Kirgistan, zoals ze zichzelf noemen) blijkt namelijk een land met twee officiële postadministraties, beide door de nationale overheid erkend, maar ook door de Wereldpostunie (UPU). (Circulaire nr 83 van 21-5-2013 van het Internationale Bureau van de Wereldpostunie). Beide postadministraties vallen onder het Ministerie van Digitale Ontwikkeling in Kirgizië en hebben hun hoofdvestiging in Bisjkek.

Bisjkek is de hoofdplaats van de Kirgizische Republiek en telt ruim 900.000 inwoners, vergelijkbaar met Amsterdam. Het land zelf telt ca 7 miljoen inwoners wat meer dan Europese landen als Denemarken, Noorwegen, Finland of Ierland dus. Het land ligt in Centraal Azië en grenst aan Kazakstan, China, Tadzjikistan en Oezbekistan. Er wordt Kirgies en Russisch gesproken.



De brief kwam met een begeleidend schrijven van de CEO van Kyrgyz Express Post (KEP), de heer Zhanybek Esenbaev, waarin hij uitlegt dat Kirgizië twee officiële postdiensten heeft, waarvan KEP er een is. KEP bestaat sinds 2013. De eerste zegels werden in 2014 uitgegeven. Men hanteert een gematigd uitgiftebeleid met ongeveer 25 zegels per jaar, aangepast aan de

postale behoeften van het land, wat betreft de waarden en de oplagen. De zegels voor verzamelaars worden via een webshop verkocht, waar afgerekend kan worden met creditcards als Visa of Mastercard. Een brief is ongeveer 14 dagen onderweg. Dat er in een land meer dan een postdienst actief is komt meer voor. Naast PostNL zijn ook in Nederland verschillende postdiensten actief die (particuliere) post bezorgen. Denk b.v. aan Cycloon en verschillende regionale en stadspostdiensten. Deze zijn echter geen van allen aangesloten bij de Wereldpostunie waardoor internationale postuitwisseling niet zondermeer mogelijk is. Wel komt voor dat voor een deel van een land een eigen postorganisatie actief is die ook internationaal wordt erkent, denk b.v. aan de Far Oer Eilanden en Groenland, horend bij Denemarken of Aland als Finse provincie, of aan de Kanaal Eilanden en Man als onderdeel van Groot-Brittannië. Maar ik ken (nog) geen voorbeeld van een land dat officieel twee, ook internationaal erkende, postdiensten heeft. Kirgizië is dus zo'n land.



De aangetekende brief die ik ontving was gefrankeerd met een viertal thematische zegels (Michel nrs 27, 67, 129 en 141, uitgegeven in de jaren 2016 2017 en 2019 met een cataloguswaarde, gestempeld en ongestempeld van €23,10). Er werden geen verzendkosten in rekening gebracht.

De aangetekende brief <(zie afbeel-

ding)> werd keurig door de pakketdienst van PostNL bezorgd, waarbij het mij opviel, dat er deze keer wel uitdrukkelijk om een handtekening werd gevraagd, hoewel het enveloppe prima door de brievenbus paste: meestal gaat aangetekende post bij mij gewoon door de brievenbus. De enveloppe had onderweg wel wat vocht-

schade opgelopen, maar omdat alles netjes in plasticoesjes was verpakt had dat geen invloed op de inhoud. Misschien is bij grotere bestellingen invoerrecht verschuldigd, maar mijn brief uit Bisjkek is niet langs de Nederlandse douane geweest.

Ton Buitenhuis

## Mispoes: een mogelijke plaatfout op Surinaamse Fournier vervalsingen

In geanonimiseerde vorm gepubliceerd in De Variant, orgaan van Nederlandse postzegel vereniging "de plaatfout" van mei 2023.

Op een stockkaart met betere nummers Nederland en Suriname met een cataloguswaarde €300,- dat ik voor € 18,- blind heb gekocht tijdens de najaarsveiling 2022 van NovioPost, zat een incomplete serie Suriname Prinses Wilhelmina 1892 (NVPH 23, 24, 26, 27, 28 met cataloguswaarde postfris ca. € 145,-) met eerste plakker. Ik kijk tegenwoordig eerst de zegels na op mogelijke plaatfouten en ga dan pas kijken naar eventuele aanvullingen voor mijn algemene land collecties. Ik werd zo enthousiast over onderstaande vondsten dat ik niet veel aandacht aan de zegels heb besteed.

NVPH 24 vlek rechtsboven aan balk T van cent

NVPH 27 Stip op linkerpoot U van Suriname

Toen ik Jan van Wilgenburg, de NVPH catalogus plaatfout expert, de scans



Fournier 24, vlek boven T van CT



Fournier 27, witte punt op linkerpoot U van SURINAME

liet zien, kon hij mij gelijk uit de droom helpen: VALS! Na raadpleging van het onvolprezen werk van P.F.A. van de Loo "Vervalsingen van Nederland, Nederlands -Indië, Curaçao en Suriname" kon ik vrij snel vaststellen dat de hele serie de Fournier vervalsingen betreft. Vooral te herkennen aan de erg ruwe lijntanding 11, echte zegels hebben kamtanding 12 1/2.



Fournier 27, kenmerk doorlopende onder binnen kaderlijn

Het definitieve herkenningspunt is de doorlopende onder-binnenkaderlijn rechtsonder en de niet tot de kaderlijn doorlopende arcering rechtsonder. Ik heb dus twee potentiële plaatfouten op een Fournier vervalsing aangetroffen. Natuurlijk bewaar ik deze serie in mijn collectie falsificaties. Wel een dure leerschool. Het aanschafpercentage in verhouding tot de cataloguswaarde voor het kavel ging van 6% naar 12%. Levert dan weer wel een mooi artikel op. Doe er uw voordeel mee!

Jan Smith

Roel van Elsloo vond opnieuw een citaat voor ons blad

Toneel, dat is het mooiste dat er is. Jaren geleden heb ik het gedaan, een postbode bij Cor Hermus, de vader van wat nou Guus is, maar het ging niet. Na een maand kreeg ik een brief of ik mijn postbodecostuum wilde terugbrengen.

Uit het boek met de titel " Het zal je gebeuren " Auteur: Jan Blazer. Vroeger cabaretier. Uitgever Loeb Amsterdam. 1981.



# NOVIOPOSTA

## In dit nummer

Kirgizië

Is dit filatelie?

Aantekenen in Duitsland

Vervalsingen van Suriname

Postzegels en andere items bestellen bij een postorganisatie in het buitenland is niet altijd eenvoudig. Dat zoiets ook heel soepel en vriendelijk kan verlopen, kunnen we lezen over Kirgizië. Daar bestelde Ton Buitenhuis o.a. deze maximumkaarten. Lees zijn ervaringen in het artikel op pagina 6 en 7.



## Postzegel Totaal 2024

*Redactie:*

J. Mulder

J. Spijkerman

J.M.A.G. Stroom

*Fotografie:*

W.A. v.d. Wagt

*Basis ontwerp:*

L. Thijsen

*Illustraties:*

vacature

*Expeditie:*

F. Piers

Tolhuis 35-17

6537 NN Nijmegen

Tel. 024-3444208

