

Anthony Nolet, een Nijmeegse wijnhandelaar

In oktober, de wijnmaand, is een verhaal over een wijnhandelaar aardig op zijn plaats, al zou je bij de naam Nolet eerder denken aan jenever dan aan wijn. Per slot van rekening is de eerste Nolet jeneverstokerij al in 1691 in Schiedam opgericht en zijn ze daar nu al elf generaties verder [1].

Ondanks het feit dat Anthony Nolet (1867-1961) in Schiedam geboren was, is hij niet in het familiebedrijf en de jenever verder gegaan. De reden hiervoor was dat zijn vader Cornelis in 1872 overleed. Zijn moeder, C.A.J. Nolet-Dericks (1835-1909), die oorspronkelijk uit Druten afkomstig was, keerde naar haar geboortestreek terug en ging met haar gezin in een villa op het adres Kattenburg 24-26 te Druten wonen.

Ondanks het feit dat Anthony Nolet (1867-1961) in Schiedam geboren was, is hij niet in het familiebedrijf en de jenever verder gegaan. De reden hiervoor was dat zijn vader Cornelis in 1872 overleed. Zijn moeder, C.A.J. Nolet-Dericks (1835-1909), die oorspronkelijk uit Druten afkomstig was, keerde naar haar geboortestreek terug en ging met haar gezin in een villa op het adres Kattenburg 24-26 te Druten wonen.

Hun op dit moment bekendste product is waarschijnlijk 'Ketel 1', een jonge jenever waarvan de meeste leden wel eens een glaasje gedronken zullen hebben. De naamgeving van deze borrel is gebaseerd op de koperen ketel (no. 1), waarin deze jenever in gestookt wordt.

Op 23 mei 1900 is zij met haar zoon Anthony en dochter Maria (1870-1954) verhuisd naar de in opdracht van Anthony gebouwde villa annex wijnpak-



Achterzijde enveloppe firma A.C.A. Nolet (1846-1916)



Jeugdfoto Anthony Nolet uit Nijmegen [2]

[illegible]

Inschrijving in de Gemeente Druten op 26 mei 1900

huis aan de Graafscheweg 98 in Nijmegen
[3].

Op 12-jarige leeftijd werd Anthony Nolet naar Rolduc gestuurd, een katholieke kostschool waar hij van 1879 tot 1887 zijn middelbare schoolopleiding volgde. Ook lang na het verlaten van Rolduc, was men hem - zoals blijkt uit de briefkaart uit 1919 - in Rolduc nog niet vergeten: Op de achterzijde wordt bij Nolet een bestelling gedaan voor 'slechts' twee oxhoofden (een okshoofd is een wijnvat met een houd tussen de 216 en 232 liter!) [4] te bezorgen in Kerkrade. In diezelfde periode verbleef in Rolduc overigens ook de later bekend geworden priester/theoloog Dr. Henri Poels (Rolduc 1880-1888). Die heeft zich onder andere sterk gemaakt voor betere behuizing van de arbeiders in de mijnstreek. [5]

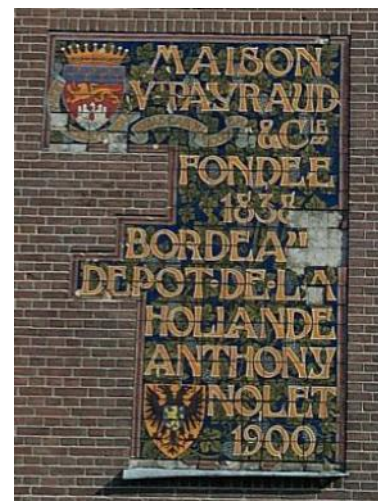
Anthony had ook nog drie zussen en een jongere broer Carel (1872-1940). Die Carel Nolet heeft (gedwongen?) voor een opmerkelijke carrière gekozen: Op 15 november 1898, toen hij 26

Novioposta - 4

jaar oud was, heeft hij zich aangemeld voor een vijfjarig dienstverband bij het Vreemdelingenlegioen en werd vervolgens in Algerije gestationeerd. Na voltooiing van die vijf jaar, verkreeg hij de Franse nationaliteit en is hij in Algerije blijven wonen en deurwaarder geworden. Carel Nolet is uiteindelijk op 27 oktober 1940 in -Maison Carrée in Algerije overleden.

[6] Meestal nam men dienst bij het vreemdelingenlegioen om het verleden achter zich te laten en na voltooiing van het vijf] aarscontract een nieuwe start te kunnen maken. Of Carel Nolet voor het Vreemdelingenlegioen gekozen heeft omdat hij in Nederland wat op zijn kerfstok had, vermeldt de historie (nog) niet.

Anthony Nolet zelf timmerde in die tijd overigens al hard aan de weg. Hij adverteerde in 1898 al als de Nederlandse alleenvertegenwoordiger van het Franse wijnhandelshuis 'Vt. Payraud & cie.' uit Bordeaux. Aan de zijgevel van zijn nieuwe villa annex wijnpakhuys aan de Graafscheweg 98 in Nijmegen heeft hij in 1900 een recla- mebetegeling met die tekst laten aanbrengen [7],



Betegeling aan de Graafscheweg 98 in Nijmegen



Briefkaart vanuit Rolduc aan Anthony Nolet

zijn vrouw, zijn twee dochters en ook van Anthony zelf. Ook de schilder en tekenaar Jan Toorop (1858-1928) behoorde tot zijn kennissenkring. Anthony Nolet haalde hem zelfs over zich te Nijmegen te vestigen. Jan Toorop woonde van 1908-1916 aan de Barossastraat 131 in Nijmegen. Anthony Nolet werd in deze periode - en ook nadat Toorop uit Nijmegen vertrokken was - de mecenas en vriend van Toorop. [9] Een mooi voorbeeld waaruit dit gezamenlijk optrekken blijkt, is de foto op de voorpagina uit 1915 van een gezamenlijk bezoek aan de mijn Wilhelmina [10].

En ondanks - of misschien vanwege dat volle leven - heeft Anthony Nolet de hoge leeftijd van 94 jaar bereikt: een pleidooi om vooral actief te blijven!

Ook op cultureel gebied was hij zeer actief: Hij trad op als zanger (bariton), - speelde zelf ook cello en was in Nijmegen actief in het organiseren en financieren van culturele evenementen.

Hoe kreeg hij het toch voor elkaar om al die culturele activiteiten te combineren met zijn drukke werkzaamheden als wijnhandelaar? Een door Anthony Nolet op 8 november 1936 geschreven briefje (gericht aan zijn secretaresse mej. L. Hoppenbrouwers), biedt een aardig inkijkje: Zondagochtend om

10:00 uur vertrekt hij naar Achel (België). Maandagmiddag komt hij met de trein van 17:04 uur aan in Nijmegen, om vier minuten later weer met de trein van 17:08 uur naar Haarlem (Bentveld) te vertrekken. Als zijn secretaresse hem maandag nog nodig heeft, kan ze hem op het station (in die 4 minuten) te woord staan!

In dat drukke culturele leven maakte hij ook kennis met de in Den Bosch geboren schilder Jan Sluijters (1881-1957). - Deze heeft portretten geschilderd van

Han de Bruin

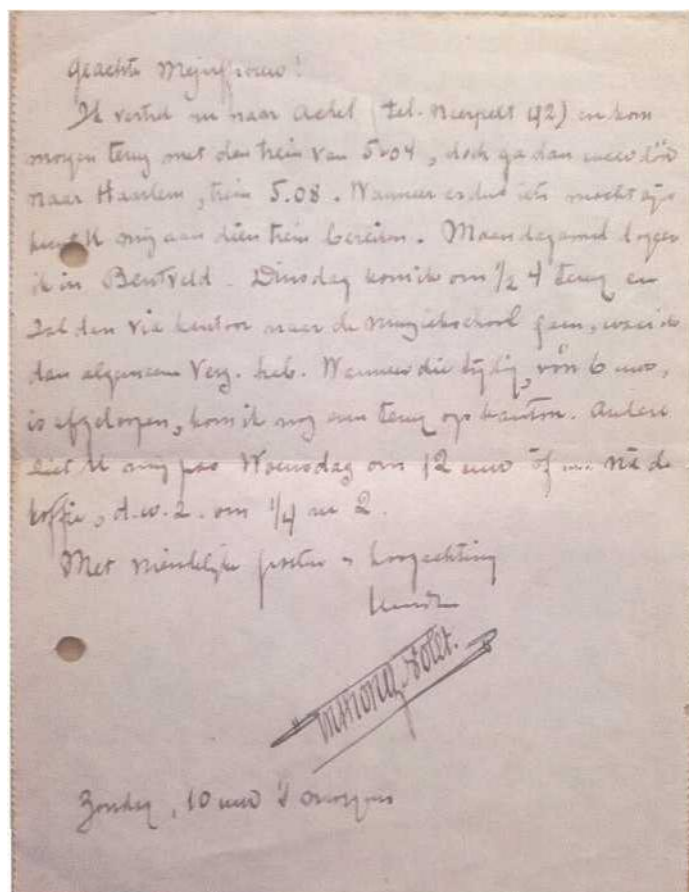
Met toestemming overgenomen uit Hertogpost.



Tekening van Jan Toorop uit 1911. Toon Nolet is derde van links [8]

Noten:

- [1] <https://www.noletdistillery.com/over-ons/het-verhaal-van-nolet/>
- [2] <https://www.rolduc.org/Nieuws/>
- [3] <https://studiezaal.nijmegen.nl/detail.php?id=2311802369>
- [4] <https://nl.wikipedia.org/wiki/Okshoofd>
- [5] <https://www.rijckheyt.nl/cultureel-erfgoed/poels-henricus-mgr-dr-priester>
- [6] <https://nllegioen.eu/legionair/nolet-carel/>
- [7] https://nl.m.wikipedia.org/wiki/-Bestand:Nijmegen_Graafseweg_90_Nolet_gevelsiertegels.JPG
- [8] https://www.biografischwoordenboekgelderland.nl/bio/5_Anthony_Nolet
- [9] https://www.biografischwoordenboekgelderland.nl/bio/5_Anthony_Nolet
- [10] www.rolduc.org/Nieuws/



Briefje van 8 november 1936 ©coll. H. de Bruin
Novioposta - 5



NOVIOPOSTA

In dit nummer

De Rijkstelegraaf Nijmegen

Anthony Nolet, een Nijmeegse
wijnhandelaar

De Gouden Baton, deel 2

Postzegeltaal en penvernietiging

Redactie:
J. Mulder
J. Spijkerman
J.M.A.G. Stroom

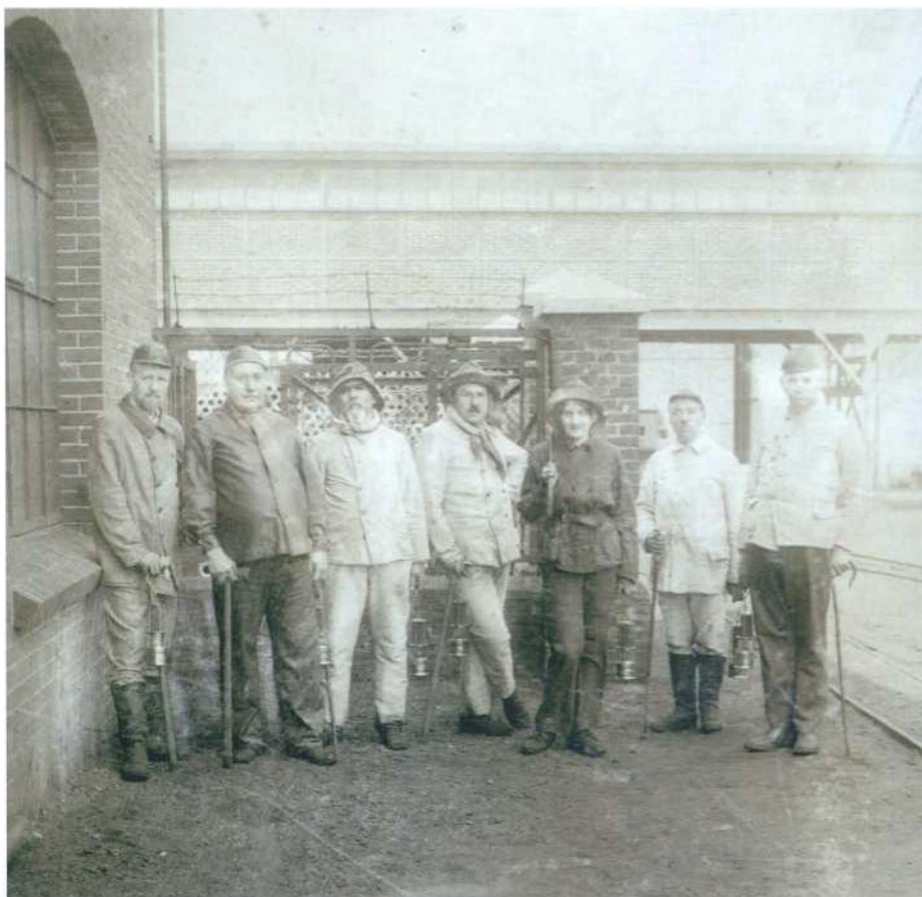
Fotografie:
W.A. v.d. Wagt

Basis ontwerp:
L. Thijsen

Illustraties:
vacature

Expeditie:
F. Piers
Tolhuis 35-17
6537 NN Nijmegen
Tel. 024-3444208

Hierbij een afbeelding uit het artikel over de
Nijmeegse wijnhandelaar Anthony Nolet



Vlnr: Johan Bunge (directeur van de staatsmijnen), daarnaast Henri Poels, Jan Toorop, Anthony Nolet, Miek Janssen (kunstschilder en dichteres), de mijnningenieur Edward Wintgens en helemaal rechts (pas-toor) Lucas Roselaers



Afbeelding 1: Post- en telegraafkantoor Nijmegen op een prentbriefkaart uit 1917.